

14 e 21 Aprile 2010

Ultimo aggiornamento venerdì 02 aprile 2010

Studio Teologico per Laici di Santa Croce

Società Dantesca Italiana

Fondazione il Fiore

Con il Patrocinio del

Comune di Firenze

Convegno

Jacopone da Todi

omo vertüoso posto en loco tempestoso

Saluto

Padre Antonio Di Marcantonio

Rettore della Basilica di Santa Croce

Introduce e coordina

M. Grazia Beverini Del Santo

Presidente della Fondazione il Fiore

Interventi

Giulia Barone

Università degli Studi La Sapienza di Roma

Jacopone, voce della spiritualità francescana

Giancarlo Garfagnini

Università degli Studi di Firenze

Tra Celestino V e Bonifacio VIII:

un francescano impolitico

Eleonora Negri

Università degli Studi di Firenze

Musica, drammaticità e accensioni teatrali

nelle intonazioni dello "Stabat mater";

Mercoledì 14 aprile 2010, ore 16.30

Sala del Cenacolo di S. Croce

Firenze, Piazza S. Croce 16

...

..

* * *

...

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Settimana della Cultura 2010

...

...

Studio Teologico per Laici di Santa Croce

Società Dantesca Italiana

Fondazione il Fiore

Con il Patrocinio del

Comune di Firenze

Saluto

Padre Antonio Di Marcantonio

Rettore della Basilica di Santa Croce

Specchio de veretate

Testo scenico di Marco Marchi

dalle Laude di Jacopone da Todi

Musiche di Arvo Pärt

Voce recitante: Francesco Manetti

A cura di

M. Grazia Beverini Del Santo

Presidente della Fondazione il Fiore

Mercoledì 21 aprile 2010, ore 18.00

Sala del Cenacolo di S. Croce

Firenze, Piazza S. Croce 16

.

* * *

.

La Fondazione il Fiore, con la terza manifestazione dedicata al Francescanesimo, ricorda l'istituzione, da parte di San Francesco nel 1217, del Convento delle Clarisse di Santa Maria in Monticelli, il primo dopo quello di San Damiano in Assisi, che, della Fondazione il Fiore, sorgeva nelle immediate vicinanze e di cui il tempo ha cancellato fin le rovine;

La Fondazione il Fiore ha come progetto ed impegno, da un parte, quello di mantenere vivo nella memoria il nome del Convento di Monticelli, dove cominciarono le prime pagine di una storia lunga otto secoli (che ancora dura nell'attuale Convento delle Clarisse di Ruffignano), dall'altra di contribuire alla inesauribile riflessione sulle tematiche della spiritualità francescana.

Per la realizzazione di questo progetto e di altri futuri, la Fondazione ringrazia due importanti e prestigiose Istituzioni culturali come lo Studio Teologico per Laici di Santa Croce e la Società Dantesca Italiana.